

**หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย**  
**Bachelor of Arts Program in Thai Language**  
**ศศ.บ. (ภาษาไทย) B.A. (Thai Language)**  
**(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556)**

---

**ปรัชญา**

สรรคสร้างบัณฑิตที่รอบรู้ภาษาไทย มีภูมิปัญญาและภูมิธรรม เพื่อเพิ่มคุณค่าทางสังคมอย่างยั่งยืน  
วัตถุประสงค์ เพื่อให้มีคุณลักษณะบัณฑิตที่ได้คุณภาพ ดังนี้

1. มีความรู้ ความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาภาษาไทย สามารถเรียนรู้สร้างและประยุกต์ใช้ความรู้  
เพื่อพัฒนาตนเอง สามารถปฏิบัติงานและสร้างงานเพื่อพัฒนาสังคมให้สามารถแข่งขันได้ในระดับนานาชาติของ  
สังคมและประเทศชาติ
2. มีจิตสำนึก ดำรงชีวิต และปฏิบัติหน้าที่ตามความรับผิดชอบโดยยึดหลักคุณธรรมจริยธรรม  
หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
3. มีสุขภาพดีทั้งร่างกายและจิตใจ มีการดูแลเอาใจใส่รักษาสุขภาพตนเองอย่างถูกต้องเหมาะสม
4. อนุรักษ์ สืบสาน สร้างสรรค์ เผยแพร่องค์ความรู้ด้านภาษาไทย วัฒนธรรมไทย  
ภูมิปัญญาด้านภาษาและวรรณกรรม เพื่อเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ และความภาคภูมิใจในความเป็นไทย  
มีการปรับใช้ภาษากับวัฒนธรรมต่างประเทศอย่างเหมาะสม เพื่อประโยชน์ในการพัฒนาสังคมและประเทศชาติ

**จำนวนหน่วยกิต**

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	130	หน่วยกิต
<b>โครงสร้างหลักสูตร</b>		
<b>1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป</b>	<b>30</b>	<b>หน่วยกิต</b>
1.1) กลุ่มภาษา	9	หน่วยกิต
1.2) กลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	12	หน่วยกิต
1.3) กลุ่มคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	9	หน่วยกิต
<b>2) หมวดวิชาเฉพาะ</b>	<b>94</b>	<b>หน่วยกิต</b>
2.1) กลุ่มวิชาแกน	9	หน่วยกิต
2.2) กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ	9	หน่วยกิต
2.3) กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน		
2.3.1) วิชาเอก	69	หน่วยกิต
- บังคับ	45	หน่วยกิต
- เลือก	24	หน่วยกิต
2.4) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	7	หน่วยกิต
<b>3) หมวดวิชาเลือกเสรี</b>	<b>6</b>	<b>หน่วยกิต</b>
<b>4) วิชาโท</b>	<b>24</b>	<b>หน่วยกิต</b>
- บังคับ	9	หน่วยกิต
- เลือก	15	หน่วยกิต

## การจัดการเรียนการสอน

	<b>1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป</b>	<b>30</b>	<b>หน่วยกิต</b>
	<b>1.1) กลุ่มภาษา</b>	<b>9</b>	<b>หน่วยกิต</b>
1500110	ภาษาไทยเพื่อการสื่อความหมาย Thai Language for Communication		3(3-0)
1500111	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารและทักษะการเรียนรู้ English for Communication and Study Skills		3(3-0)
1500112	ภาษากับวัฒนธรรม Language and Culture		3(3-0)
	<b>1.2) กลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</b>	<b>12</b>	<b>หน่วยกิต</b>
2500113	ความจริงกับการพัฒนาชีวิต Truth and Development of Life		3(3-0)
2500114	สุนทรียภาพเพื่อการพัฒนาตน Aesthetics for Self Development		3(3-0)
2500115	วิถีไทยสู่สังคมโลก Thai Living to Global Society		3(3-0)
2500116	กฎหมายในชีวิตประจำวัน Laws in Daily Life		3(3-0)
	<b>1.3) กลุ่มคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี</b>	<b>9</b>	<b>หน่วยกิต</b>
4000115	วิทยาศาสตร์กับดุลยภาพของชีวิต Sciences and Equilibrium of Life		3(2-2)
4000116	การแก้ปัญหาเชิงบูรณาการ Integrated Problem Solving		3(3-0)
4000117	เทคโนโลยีกับการพัฒนา Technology and Development		3(3-0)
	<b>2) หมวดวิชาเฉพาะ</b>	<b>94</b>	<b>หน่วยกิต</b>
	<b>2.1) กลุ่มวิชาแกน</b>	<b>9</b>	<b>หน่วยกิต</b>
1500108	ภาษาอังกฤษเฉพาะกิจ English for Specific Purposes		3(3-0)
1500109	การพัฒนาทักษะทางภาษาอังกฤษ Developing Skills in English		3(3-0)
1552625	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางวัฒนธรรม English for Cultural Communication		3(3-0)
	<b>2.2) วิชาพื้นฐานวิชาชีพ</b>	<b>9</b>	<b>หน่วยกิต</b>
1051105	จิตวิทยาพัฒนาการ Developmental Psychology		3(3-0)
1541601	กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน Laws and Ethics for Mass Media		3(3-0)

3561105	การเป็นผู้ประกอบการ Entrepreneurship	3(3-0)
---------	---	--------

	<b>2.3) กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน</b>	<b>69</b>		<b>หน่วยกิต</b>
	<b>บังคับ เรียน</b>	<b>45</b>		<b>หน่วยกิต</b>

1531107	ภาษาศาสตร์เบื้องต้นสำหรับภาษาไทย Introduction to Linguistics for Thai Language	3(2-2)
---------	---	--------

1541107	ลักษณะภาษาไทย Characteristics of Thai Language	3(3-0)
---------	---	--------

1541212	การอ่านและการเขียนให้เกิดผลสัมฤทธิ์ Reading and Writing for Achievement	3(2-2)
---------	--	--------

1541213	วรรณกรรมเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรม Socio-Cultural Literary Works	3(3-0)
---------	--	--------

1541214	การอ่านและการเขียนร้อยกรองไทย Thai Verse Reading and Writing	3(2-2)
---------	---	--------

1541215	การเขียนและการพูดเพื่อสื่อสารมวลชน Writing and Speaking for Mass Communication	3(2-2)
---------	---	--------

1541401	วรรณกรรมศึกษา Literary Works Study	3(3-0)
---------	---------------------------------------	--------

1542214	การเขียนเชิงวิชาการ Academic Writing	3(2-2)
---------	---	--------

1542215	การเขียนสารคดีและบันเทิงคดี Non Fiction and Fiction Writing	3(2-2)
---------	--	--------

1543204	การพูดและการฟังให้เกิดผลสัมฤทธิ์ Speaking and Listening for Achievement	3(2-2)
---------	--	--------

1543408	คติชนในภาษาและวรรณกรรมไทย Folklores in Thai Language and Literary Works	3(2-2)
---------	--	--------

1543434	วรรณคดีเอกของไทย Thai Literature Masterpieces	3(3-0)
---------	--	--------

1544210	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Foreign Words in Thai Language	3(3-0)
---------	---	--------

1544910	การศึกษาอิสระ Independent Study	3(2-2)
---------	------------------------------------	--------

1541110	การแปลเบื้องต้น Introduction to Translation	3(2-2)
---------	--	--------

	<b>เลือกเรียน</b>	<b>24</b>		<b>หน่วยกิต</b>
--	-------------------	-----------	--	-----------------

กลุ่มเนื้อหาเฉพาะเลือก เลือกให้ครบจากทุกกลุ่มรวมแล้วไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต ได้แก่

**1) กลุ่มวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์**

1534106	อรรถศาสตร์ Semantics	3(3-0)
---------	-------------------------	--------

1534107	วาทกรรม Discourse	3(3-0)
1541103	ภาษาเขมรในภาษาไทย Khmer Language in Thai Language	3(3-0)
1543107	ภาษาถิ่นตระกูลไทในกลุ่มประเทศอาเซียน Tai Dialect Languages In ASEAN	3(3-0)
1541108	ภาษาศาสตร์สังคม Sociolinguistics	3(3-0)
1543103	ภาษาถิ่นไทย Thai Dialects	3(3-0)
1543201	ภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทย Pali and Sanskrit Languages in Thai Language	3(3-0)
1541111	การศึกษาเปรียบเทียบโครงสร้างภาษาไทยและภาษาอังกฤษ Thai and English Structure Comparative Study	3(2-2)
<b>2) กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษาไทย</b>		
1531401	นวัตกรรมสื่อการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ Media Innovation of Teaching Thai Language for Foreigners	3(2-2)
1531402	การสร้างบทเรียนภาษาไทย Production of Thai Lessons	3(2-2)
1541217	ภาษาและวรรณกรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว Thai Language and Literary Works for Tourism	3(2-2)
1541302	การอ่านวรรณกรรมแปล Reading in Translated Literary Works	3(3-0)
1542107	การใช้ภาษาไทย Thai Language Usage	3(2-2)
1542306	ภาษาไทยในงานอาชีพภาครัฐและเอกชน Thai Language in Government and Private Sectors	3(2-2)
1543214	บรรณาธิการกิจและการบริหารสำนักพิมพ์ Editorial Works and Publishing House Management	3(2-2)
1543223	ความคิดสร้างสรรค์ในภาษาไทยและวัฒนธรรม Creative Thinking in Thai Language and Culture	3(3-0)
1543507	วิวัฒนาการแบบเรียนภาษาไทย Evolution of Thai Textbooks	3(3-0)
1544103	ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ Thai Language for Foreigners	3(3-0)
1544211	การเขียนวรรณกรรมสร้างสรรค์สำหรับเด็ก Creative Literary Works Writing for Children	3(2-2)
1544502	การเขียนและจัดทำวารสาร นิตยสาร และจุลสาร Writing and Publishing for Periodical Magazine and Pamphlet	3(2-2)

1544609	การจัดการสารสนเทศด้านภาษาและวรรณกรรมเพื่อเผยแพร่ Information Management of Language and Literary Works for Publication	3(2-2)
1541112	การแปลข่าวและสารคดี News and Feature Translation	3(2-2)
1541113	การแปลวรรณกรรม Literary Works Translation	3(2-2)
<b>3) กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดี</b>		
1541407	พัฒนาการของวรรณคดีไทย Thai Literature Development	3(3-0)
1542401	การวิจารณ์วรรณกรรม Literary Works Criticism	3(3-0)
1542402	วรรณกรรมนิราศ Niras Literary Works	3(3-0)
1543407	วรรณกรรมท้องถิ่น Thai Folk Literary Works	3(3-0)
1543413	วรรณคดีสุนทรภู่ Literatures of Sunthon Phu	3(3-0)
1543435	วรรณกรรมไทยร่วมสมัย Contemporary Thai Literary Works	3(3-0)
1543436	วรรณคดีรัชกาลที่ 5 - 6 Thai Literatures in Royal Period of King Rama V- IV	3(3-0)
1543437	วรรณกรรมรัชกาลที่ 9 Thai Literary Works in Royal Period of King Rama IX	3(3-0)
1543438	วรรณคดีเปรียบเทียบ Comparative Literatures	3(2-2)
1543439	วรรณกรรมกับศิลปะแขนงต่าง ๆ Literary Works and other Arts	3(2-2)
1543440	วรรณกรรมรางวัลสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียน The S.E.A. Write Award Literary Works of ASEAN	3(2-2)
1544401	วรรณกรรมชนบประเพณีไทยและศาสนา Literary Works of Thai Customs and Religions	3(3-0)
<b>4) กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณคดีที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม</b>		
1543441	วรรณกรรมกับศิลปะการแสดง Literary Works and the Performance Arts	3(3-0)
1541218	ภาษาและวัฒนธรรมในบทเพลงไทย Language and Culture in Thai Songs	3(3-0)
1541219	ภาษาไทยกับวัฒนธรรมไทย Thai Language and Culture	3(3-0)

1541701	ภูมิปัญญาไทยกับวิถีชีวิตไทย Thai Wisdoms and Ways of Life	3(3-0)
1541702	การจัดการโครงการทางภาษาและวัฒนธรรม Language and Culture Project Management	3(2-2)
1541703	กิจกรรมสร้างสรรค์ด้านภาษาวรรณกรรมและวัฒนธรรม Creative Activities in Thai Language, Literary Works and Culture	3(2-2)
1541704	เทคโนโลยีและนวัตกรรมสร้างสรรค์ด้านภาษาและวัฒนธรรมเพื่อการเผยแพร่ Creative Technology and Innovation in Language and Culture for Publication	3(2-2)
<b>2.4) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</b>		<b>7 หน่วยกิต</b>
1544801	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย Preparation for Professional Internship in Thai Language	2(90)
1544802	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย Professional Internship in Thai Language	5(350)

### 3. หมวดวิชาเลือกเสรี

6 หน่วยกิต

เลือกจากรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร โดยไม่ซ้ำซ้อนกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของสาขาวิชานี้ ซึ่งนักศึกษาสามารถเลือกเรียนได้ตามความถนัดความสนใจและต้องไม่เป็นรายวิชาในสาขาวิชาเอกนั้น

#### 4) วิชาโทภาษาไทย เรียนไม่น้อยกว่า

24 หน่วยกิต

บังคับ เรียน

9 หน่วยกิต

1531107	ภาษาศาสตร์เบื้องต้นสำหรับภาษาไทย Introduction to Linguistics for Thai Language	3(2-2)
1541107	ลักษณะภาษาไทย Characteristics of Thai Language	3(3-0)
1541401	วรรณกรรมศึกษา Literary Works Study	3(3-0)
<b>เลือก เรียน</b>		<b>15 หน่วยกิต</b>
1541212	การอ่านและการเขียนให้เกิดผลสัมฤทธิ์ Reading and Writing for Achievement	3(2-2)
1541213	วรรณกรรมเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรม Socio-Cultural Literary Works	3(3-0)
1541214	การอ่านและการเขียนร้อยกรองไทย Thai Verse Reading and Writing	3(2-2)
1541215	การเขียนและการพูดเพื่อสื่อสารมวลชน Writing and Speaking for Mass Communication	3(2-2)

1542214	การเขียนเชิงวิชาการ Academic Writing	3(2-2)
1542215	การเขียนสารคดีและบันเทิงคดี Non Fiction and Fiction Writing	3(2-2)
1543204	การพูดและการฟังให้เกิดผลสัมฤทธิ์ Speaking and Listening for Achievement	3(2-2)
1543408	คติชนในภาษาและวรรณกรรมไทย Folklores in Thai Language and Literary Works	3(2-2)
1543434	วรรณคดีเอกของไทย Thai Literature Masterpieces	3(3-0)
1544210	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Foreign Words in Thai Language	3(3-0)
1544910	การศึกษาอิสระ Independent Study	3(2-2)
1543103	ภาษาถิ่นไทย Thai Dialects	3(3-0)
1542306	ภาษาไทยในงานอาชีพภาครัฐและเอกชน Thai Language in Government and Private Sectors	3(2-2)
1544103	ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ Thai Language for Foreigners	3(3-0)
1544502	การเขียนและจัดทำวารสาร นิตยสาร และจุลสาร Writing and Publishing for Periodical Magazine and Pamphlet	3(2-2)
1544609	การจัดการสารสนเทศด้านภาษาและวรรณกรรมเพื่อเผยแพร่ Information Management of Language and Literary Works for Publication	3(2-2)
1541407	พัฒนาการของวรรณคดีไทย Thai Literature Development	3(3-0)
1543413	วรรณคดีสุนทรภู่ Literatures of Sunthon Phu	3(3-0)
1543436	วรรณคดีรัชกาลที่ 5 - 6 Thai Literatures in Royal Period of King Rama V- IV	3(3-0)
1541701	ภูมิปัญญาไทยกับวิถีชีวิตไทย Thai Wisdoms and Ways of Life	3(3-0)
1544801	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย Preparation for Professional Internship in Thai Language	2(90)

## คำอธิบายรายวิชา

	1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30	หน่วยกิต
	1.1) กลุ่มภาษา	9	หน่วยกิต
1500110	ภาษาไทยเพื่อการสื่อความหมาย Thai Language for Communication		3(3-0)
	ความสำคัญของภาษาไทย การใช้ภาษาไทยในการสื่อความหมายอย่างถูกต้องและเหมาะสม การใช้ทักษะทางภาษาที่สัมพันธ์กันในการจับใจความสำคัญ การขยายความ การย่อความ การสรุปความ การวิเคราะห์ การวิจารณ์ การตีความ และการสังเคราะห์ ทักษะการฟัง การอ่าน การพูด และการเขียนอย่างมีมารยาทและมีคุณภาพ การนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้าทางวิชาการด้วยลายลักษณ์อักษร วาจา และสื่อประสม		
1500111	English for Communication and Study Skills ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารและทักษะการเรียนรู้		3(3-0)
	Oral communication skills and listening comprehension skills to gain confidence and fluency in interpersonal and presentational communication. Basic study skills: reading, writing and those required for vocabulary development and information retrieval used for undertaking basic research.		
1500112	ภาษากับวัฒนธรรม Language and Culture		3(3-0)
	ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาและวัฒนธรรมเพื่อการดำเนินชีวิตและพัฒนาวิชาชีพ การกระทบทางวัฒนธรรมกับภาษาที่มีต่อกัน อิทธิพลของวัฒนธรรมที่มีต่อวิวัฒนาการของภาษา ขนบธรรมเนียมประเพณีและศิลปวัฒนธรรม วัฒนธรรมกับการใช้ภาษาในกลุ่มอาเซียน ภาษาถิ่น เพื่อการอยู่ร่วมกันอย่างสันติ ความเจริญของภาษา การใช้ภาษาในวรรณกรรมอย่างมีศิลปะ		
	2) กลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	12	หน่วยกิต
2500113	ความจริงกับการพัฒนาชีวิต Truth and Development of Life		3(3-0)
	ทฤษฎีต่างๆ เกี่ยวกับความหมายของชีวิต ทางด้านวิทยาศาสตร์ ด้านศาสนา ด้านสังคม จิตนิยม วัตถุนิยม การกำเนิดและวิวัฒนาการของชีวิต ปรัชญาต่างๆ ในการดำรงชีวิต การให้คุณค่าของชีวิต การพัฒนาคุณภาพชีวิต ความรับผิดชอบต่อนหน้าที่ของตนเอง ครอบครัว และสังคม การมีจิตสำนึกหรือความตระหนัก และการเสียสละต่อส่วนรวม		
2500114	สุนทรียภาพเพื่อการพัฒนาตน Aesthetics for Self Development		3(3-0)
	การรับรู้สุนทรียภาพในความงามของธรรมชาติ การสร้างสรรค์งานศิลปกรรมของมนุษย์ ด้านความเชื่อ ศาสนา สังคม บนพื้นฐานแห่งการมองเห็น การได้ยิน การเคลื่อนไหวที่แสดงถึงความสามารถในการแสดงออกเชิงสร้างสรรค์งานศิลปกรรมแต่ละแบบ การพัฒนาทางอารมณ์และสังคม การส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม การนำศิลปะมาประยุกต์ การแสวงหาความรู้และการสร้างสรรค์ศิลปะที่นำไปสู่การเข้าใจตนเอง เข้าใจผู้อื่น และรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลง		



2500115 **วิถีไทยสู่สังคมโลก** 3(3-0)  
**Thai Living to Global Society**  
ความสัมพันธ์และการบูรณาการของสังคมไทยและสังคมโลก ทางด้านสังคมวัฒนธรรม เศรษฐกิจ การเมือง การปกครอง ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม การนำปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตในปัจจุบัน สร้างความตระหนักในคุณค่าวัฒนธรรม และการร่วมกิจกรรมสืบสานวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีไทย และท้องถิ่น การวิเคราะห์ประเด็นเกี่ยวกับวิวัฒนาการ ผลกระทบ การผสมผสาน การกลืนกลาย ความร่วมมือ และความขัดแย้ง ในระดับชุมชน ระดับประเทศและระหว่างประเทศ

2500116 **กฎหมายในชีวิตประจำวัน** 3(3-0)  
**Laws in Daily Life**  
กฎหมายรัฐธรรมนูญที่เกี่ยวกับสิทธิและหน้าที่ของพลเมือง ประมวลกฎหมายแพ่ง และพาณิชย์ กฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา ประมวลกฎหมายอาญา และกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน เช่น พระราชบัญญัติจราจรทางบก พระราชบัญญัติยาเสพติดให้โทษ พระราชบัญญัติทะเบียนราษฎร พระราชบัญญัติเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมและสิทธิชุมชน

### 1.3) กลุ่มวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

9 หน่วยกิต

4000115 **วิทยาศาสตร์กับดุลยภาพของชีวิต** 3(2-2)  
**Sciences and Equilibrium of Life**  
ความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งมีชีวิต ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม การเปลี่ยนแปลงที่มีผลกระทบต่อภาวะสุขภาพของสังคมไทยและสังคมโลก สถานการณ์ปัญหาสุขภาพ พฤติกรรมการบริโภค พฤติกรรมสุขภาพทางเพศ ปัญหาความเครียด การเสพติด การเสพยาและบุหรี สารเคมีและผลิตภัณฑ์ทางธรรมชาติที่มีผลกระทบต่อสุขภาพ การตระหนักรู้เท่าทันการอนุรักษ์พลังงานและภัยพิบัติธรรมชาติ แบบแผนการดำเนินชีวิตแบบองค์รวมในชีวิตประจำวันที่มีความพอดี และการฝึกปฏิบัติออกกำลังกาย เพื่อพัฒนาคุณภาพของชีวิต

4000116 **การแก้ปัญหาเชิงบูรณาการ** 3(3-0)  
**Integrated Problem Solving**  
การเสริมสร้างทักษะพัฒนาการคิด และการตัดสินใจตามหลักการ แนวคิดแบบต่าง ๆ ของมนุษย์ ตรรกวิทยา การคิดเชิงสังคมศาสตร์ การคิดเชิงศาสนศาสตร์ การคิดเชิงวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ การคิดเชิงจิตวิทยา โดยเน้นการบูรณาการ คิดแบบองค์รวม และการคิดเพื่อแก้ปัญหาในโลกสมัยใหม่ สำหรับการดำเนินชีวิตอย่างมีความสุข

4000117 **เทคโนโลยีกับการพัฒนา** 3(3-0)  
**Technology and Development**  
ความสัมพันธ์ระหว่างเทคโนโลยีกับการพัฒนาคุณภาพชีวิตและสภาพแวดล้อม การนำเทคโนโลยีมาประยุกต์ใช้ในด้านต่าง ๆ ได้แก่ การศึกษา ศาสนา วัฒนธรรม อาชีพ และการสื่อสาร เปรียบเทียบข้อดี ข้อเสีย ของเทคโนโลยีที่มีผลต่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน

	2) หมวดวิชาเฉพาะ	94	หน่วยกิต
	2.1) กลุ่มวิชาแกน	9	หน่วยกิต
1500108	<b>ภาษาอังกฤษเฉพาะกิจ</b> <b>English for Specific Purposes</b> English through specific fields, such as science, technology and commerce to improve students' knowledge in particular fields as well as their ability to learn English through their own motivation to use the language. Discussions of ideas from texts and highlights of presentation techniques included.		3(3-0)
1500109	<b>การพัฒนาทักษะทางภาษาอังกฤษ</b> <b>Developing Skills in English</b> Reading and writing skills to cope with future career demands. Including practices in different reading strategies: scanning, skimming, identifying main ideas and specific information. Reading sources from newspapers, brochures, advertisements, itineraries and the internet. Practicing writing job application letters and resumes, note-taking and summarizing chosen texts.		3(3-0)
1552625	<b>ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางวัฒนธรรม</b> <b>English for Cultural Communication</b> A sociocultural Study of Thai Culture through English. The course is designed for Language training, Usages of English in cultural communication for tour guides, the tourism industry and museum work.		3(2-2)
	2.2) วิชาพื้นฐานวิชาชีพ	9	หน่วยกิต
1051105	<b>จิตวิทยาพัฒนาการ</b> <b>Developmental Psychology</b> ความหมายและความสำคัญของพัฒนาการของเด็กและวัยรุ่น เกี่ยวกับสภาพทางสรีระ การเคลื่อนไหว ภาษา สติปัญญา อารมณ์และสังคม รวมทั้งบุคลิกภาพอิทธิพลและองค์ประกอบของพฤติกรรม และสิ่งแวดล้อมต่างๆ ที่มีบทบาทต่อพฤติกรรมของเด็กและวัยรุ่น		3(3-0)
1541601	<b>กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน</b> <b>Laws and Ethics for Mass Media</b> กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับสื่อสารมวลชนและจริยธรรมการควบคุมสื่อมวลชน รวมทั้งกฎหมายเกี่ยวกับสิ่งพิมพ์ในประเทศไทย การจดสิทธิบัตร ลิขสิทธิ์ทรัพย์สินทางปัญญา ปัญหาการสื่อสารมวลชนในประเทศไทย		3(3-0)

3561105 การเป็นผู้ประกอบการ 3(3-0)  
Entrepreneurship  
คุณสมบัติของผู้ประกอบการและกระบวนการพัฒนาสู่การเป็นผู้ประกอบการที่ดี หลักทฤษฎี และปฏิบัติการบริหารจัดการธุรกิจของตน ความคิดสร้างสรรค์ เริ่มจากธุรกิจบริหารจัดการการผลิตและการปฏิบัติการ การตลาด การประชาสัมพันธ์ การลงทุนการว่าจ้างและการจัดหาช่วงการผลิต นโยบาย สิ่งแวดล้อม เศรษฐกิจและสังคมที่มีผลต่อการประกอบการ กฎหมายธุรกิจที่เกี่ยวข้อง การบริหารจัดการนวัตกรรมและจริยธรรมในการประกอบธุรกิจด้านภาษาและวรรณกรรม

## 2.3 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน

69 หน่วยกิต

### บังคับเรียน

45 หน่วยกิต

1531107 ภาษาศาสตร์เบื้องต้นสำหรับภาษาไทย 3(2-2)  
Introduction to Linguistics for Thai Language

ความหมายของวิชาภาษาศาสตร์ สาขาต่าง ๆ ของภาษาศาสตร์ ลักษณะของภาษา สัญลักษณ์ของเสียงตามระบบสากล ระบบเสียง ระบบคำและระบบกลุ่มคำ การวิเคราะห์ภาษาตามวิธีการทางภาษาศาสตร์ การประยุกต์ใช้ความรู้และวิธีการทางภาษาศาสตร์ในการเรียนการสอนภาษาไทย

1541107 ลักษณะภาษาไทย 3(3-0)  
Characteristics of Thai Language

วิวัฒนาการภาษาไทย ลักษณะสำคัญของภาษาไทย เสียง การแจกรูป คำและการสร้างคำ การจำแนกหมวดคำ ชนิดและโครงสร้างของวลีและประโยค ความหมาย รวมทั้งการเปลี่ยนแปลงของภาษาไทย

1541212 การอ่านและการเขียนให้เกิดผลสัมฤทธิ์ 3(2-2)  
Reading and Writing for Achievement

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการอ่านและการเขียน ฝึกการอ่านและการเขียนภาษาไทย ที่ถูกต้อง การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว ร้อยกรอง การอ่านในใจเพื่อรับสารระดับความเข้าใจและระดับการใช้ วิจารณ์ญาณ รวมทั้งฝึกการเขียนเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ และการประเมินผลผลสัมฤทธิ์การอ่านและการเขียนเพื่อปรับปรุงพัฒนา

1541213 วรรณกรรมเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรม 3(3-0)  
Socio-Cultural Literary Works

ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรม โดยศึกษาครอบคลุมด้าน อิทธิพลของสังคมและวัฒนธรรมที่มีต่อวรรณกรรม ด้านวรรณกรรมในฐานะภาพสะท้อนของชีวิต สังคม วัฒนธรรม และสังคม รวมทั้งอิทธิพลของวรรณกรรมที่มีต่อสังคมและวัฒนธรรม ภาษาในวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม

1541214 การอ่านและการเขียนร้อยกรองไทย 3(2-2)  
Thai Verse Reading and Writing

ที่มา ประเภท รูปแบบของร้อยกรองไทย ศึกษาวิเคราะห์ตัวอย่างร้อยกรองที่มีคุณค่าหรือได้รับรางวัลเกี่ยวกับฉันทลักษณ์ ภาษาวรรณศิลป์ ฝึกอ่านทำนองเสนาะและแต่งคำประพันธ์ร้อยกรอง ส่งเสริมความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ของแต่ละบุคคล

- 1541215**    **การเขียนและการพูดเพื่อสื่อสารมวลชน**    **3(2-2)**  
**Writing and Speaking for Mass Communication**  
การฝึกปฏิบัติการเขียนและการพูดในงานสื่อสารมวลชน ได้แก่ การเขียนและการพูดในงานหนังสือพิมพ์ วิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ ภาพยนตร์ อินเทอร์เน็ต และการโฆษณาประชาสัมพันธ์
- 1541401**    **วรรณกรรมศึกษา**    **3(3-0)**  
**Literary Works Study**  
หลักการอ่านวรรณกรรมเบื้องต้น การวิเคราะห์องค์ประกอบต่าง ๆ ของวรรณกรรม วิเคราะห์คุณค่าของวรรณกรรมประเภทต่าง ๆ ในด้านวรรณศิลป์ ด้านอารมณ์ และด้านสังคม และฝึกอ่านวรรณกรรมประเภทต่าง ๆ เพื่อเป็นแนวทางในการศึกษาวรรณกรรมและหรือวรรณคดีที่ลึกซึ้งต่อไป
- 1542214**    **การเขียนเชิงวิชาการ**    **3(2-2)**  
**Academic Writing**  
ความรู้เกี่ยวกับการเขียนภาคินิพนธ์ สารนิพนธ์ โครงการ รายงานการวิจัย การฝึกเขียนและนำเสนอผลงาน ประเมินผลงานเพื่อปรับปรุงพัฒนา
- 1542215**    **การเขียนสารคดีและบันเทิงคดี**    **3(2-2)**  
**Non Fiction and Fiction Writing**  
ลักษณะ รูปแบบและกลวิธีการเขียนสารคดีและบันเทิงคดี ฝึกเขียนสารคดีและบันเทิงคดีรูปแบบต่าง ๆ
- 1543204**    **การพูดและการฟังให้เกิดผลสัมฤทธิ์**    **3(2-2)**  
**Speaking and Listening for Achievement**  
ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการพูดและการฟัง ฝึกการพูดเพื่อให้ความรู้ การพูดโน้มน้าวใจ การพูดในโอกาสต่าง ๆ รวมทั้งฝึกการฟังเพื่อจับใจความและการฟังอย่างใช้วิจารณญาณ การประเมินผล ทักษะการพูดและการฟังเพื่อปรับปรุงและพัฒนาให้สามารถพูดและฟังเพื่อสื่อสารได้สัมฤทธิ์ผล
- 1543408**    **คติชนในภาษาและวรรณกรรมไทย**    **3(2-2)**  
**Folklores in Thai Language and Literary Works**  
ความรู้เบื้องต้นคติชนเกี่ยวกับความหมาย ความสำคัญ ความเป็นมา รูปแบบ และบทบาทหน้าที่คติชนประเภทต่าง ๆ รวมทั้งการศึกษาระเบียบวิธีการทางคติชนวิทยา การเก็บข้อมูลภาคสนามและการวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อสืบทอดพัฒนาและประยุกต์ใช้ในวิชาชีพ
- 1543434**    **วรรณคดีเอกของไทย**    **3(3-0)**  
**Thai Literature Masterpieces**  
ลักษณะเด่นอันแสดงถึงความเป็นเลิศของวรรณคดีไทยประเภทต่าง ๆ ที่ได้รับยกย่อง ในด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด และศิลปะการประพันธ์ ตลอดจนคุณค่าที่ปรากฏในวรรณคดีเอกของไทย ศึกษาวรรณคดีที่ได้รับยกย่องในรูปแบบต่าง ๆ จากอดีตถึงปัจจุบัน เช่น ศิลาจารึกพ่อขุนรามคำแหง พระอภัยมณี ลิลิตพระลอ กาพย์เห่เรือ อิเหนา ขุนช้างขุนแผน รามเกียรติ์ พระราชนิพนธ์สิบสองเดือน ฯลฯ
- 1544210**    **ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย**    **3(3-0)**  
**Foreign Words in Thai Language**  
ประวัติการติดต่อกับชนชาติต่าง ๆ ได้แก่ เขมร ลาว พม่า เวียดนาม จีน อินเดีย ชาวมลายู อังกฤษ ฯลฯ สาเหตุที่ไทยรับคำภาษาต่างประเทศมาใช้ ลักษณะของภาษาต่างประเทศที่เข้ามาปะปนในภาษาไทย หลักแห่งการยืมคำ การสร้างคำ การเปลี่ยนแปลงคำยืมในด้านเสียงและความหมาย การนำคำยืมมาใช้ในวรรณคดี ราชศัพท์และภาษาไทยในชีวิตประจำวัน ประมวลคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย และหลักการสังเกตคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

1544910 การศึกษาอิสระ 3(2-2)

### Independent Study

ความรู้เกี่ยวกับภาษาไทยและวัฒนธรรมไทยหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งอย่างมีระบบ โดยใช้กระบวนการศึกษาค้นคว้าระเบียบวิธีวิจัย การเลือกหัวข้อ การเขียนเค้าโครงวิจัย การกำหนดวัตถุประสงค์และกรอบความคิด วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การอภิปรายผล การเขียนรายงานการวิจัย การนำเสนอผลงานบทความวิจัยด้วยกระบวนการประชุมสัมมนาเชิงวิชาการ

1541110 การแปลเบื้องต้น 3(2-2)

### Introduction to Translation

ความหมาย ความสำคัญ ชนิดของการแปล ทฤษฎีและหลักการแปลเบื้องต้น สิ่งที่ต้องคำนึงถึงระหว่างแปล จรรยาบรรณนักแปล ปัญหาที่เกี่ยวข้องกับการแปล การใช้สารสนเทศช่วยในการแปลและฝึกแปลภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย

#### เลือกเรียน

24 หน่วยกิต

กลุ่มเนื้อหาเฉพาะเลือก เลือกจากกลุ่มที่ 1) กลุ่มที่ 2) กลุ่มที่ 3) และกลุ่มที่ 4) ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต ได้แก่

#### 1) กลุ่มวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์ มีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้

1534106 อรรถศาสตร์ 3(3-0)

### Semantics

ความหมายของอรรถศาสตร์ องค์ประกอบ ประเภท ความหมายของรูปภาษาไทยในระดับเสียง ระดับคำ ระดับประโยคและข้อความต่อเนื่องของอรรถศาสตร์

1534107 วาทกรรม 3(3-0)

### Discourse

ทฤษฎีและหลักการของวาทกรรมวิเคราะห์ องค์ประกอบที่มีอิทธิพลต่อการปฏิบัติเชิงสังคม เช่น ความสัมพันธ์เชิงสังคม อัตลักษณ์ ค่านิยมเชิงวัฒนธรรม ศึกษาความสัมพันธ์ของลักษณะภาษาในวาทกรรมและปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการปฏิบัติเชิงสังคม ฝึกวิเคราะห์วาทกรรมเชิงวิพากษ์ในบริบทต่าง ๆ

1541103 ภาษาเขมรในภาษาไทย 3(3-0)

### Khmer Language in Thai Language

ประวัติของภาษาเขมร อักษรวิธีและการประกอบศัพท์ เปรียบเทียบหน่วยเสียง หน่วยคำ และประโยคของภาษาเขมรกับภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงรูปคำ เสียง และความหมายของภาษาเขมรที่ปรากฏในภาษาและวรรณคดีไทย

1543107 ภาษาถิ่นตระกูลไทในกลุ่มประเทศอาเซียน 3(3-0)

### Tai Dialect Languages In ASEAN

วิวัฒนาการของภาษาถิ่นตระกูลไทของประเทศในอาเซียน ภาษาถิ่นตระกูลไทที่ยังมีใช้ในปัจจุบัน เปรียบเทียบภาษาถิ่นตระกูลไทรวมทั้งการสังเคราะห์องค์ความรู้ด้านคำและความหมายของภาษาถิ่นตระกูลไทที่ยังมีการใช้อยู่ในปัจจุบัน เพื่อประยุกต์ใช้ในการเรียนรู้และการวิจัยพัฒนาต่อไป

1541108 ภาษาศาสตร์สังคม 3(3-0)

### Sociolinguistics

วิวัฒนาการของภาษาศาสตร์เชิงประวัติ การจำแนกตระกูลภาษา หลักเกณฑ์การเปรียบเทียบภาษาเพื่อหาความสัมพันธ์ระหว่างภาษา ข้อเสนอพื้นฐานลักษณะของคำในภาษาดั้งเดิม เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นในตระกูลเดียวกัน รวมทั้งบทบาทของภาษาศาสตร์สังคมในการเรียนการสอนภาษาไทย

- 1543103 ภาษาถิ่นไทย 3(3-0)  
**Thai Dialects**  
 หลักเกณฑ์การแบ่งภาษาถิ่น ระบบเสียง คำ ประโยคและความหมายของภาษาถิ่นเหนือ อีสาน กลางและใต้ โดยเทียบกับภาษาไทยมาตรฐาน ทักษะคติของคนไทยที่มีต่อภาษาถิ่น และความสัมพันธ์ของภาษาถิ่นกับวิชาการแขนงอื่น
- 1543201 ภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทย 3(3-0)  
**Pali and Sanskrit Languages in Thai Language**  
 ประวัติของภาษาบาลีและสันสกฤต อักษรวิธีและการประกอบศัพท์ เปรียบเทียบหน่วยเสียง หน่วยคำ และประโยคของภาษาบาลีและสันสกฤตกับภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงรูปคำ เสียง และความหมายของภาษาบาลีและสันสกฤตที่ปรากฏในภาษาและวรรณคดีไทย
- 1541111 การศึกษาเปรียบเทียบโครงสร้างภาษาไทยและภาษาอังกฤษ 3(2-2)  
**Thai and English Structure Comparative Study**  
**วิชาบังคับก่อน : การแปลเบื้องต้น**  
 การวิเคราะห์ เปรียบเทียบ หน่วยเสียง หน่วยคำ คำ วลี ประโยคพื้นฐานและไวยากรณ์ของภาษาอังกฤษและภาษาไทย ผีกแปล
- 2) กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษาไทย มีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้
- 1531401 นวัตกรรมสื่อการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 3(2-2)  
**Media Innovation of Teaching Thai Language for Foreigners**  
 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับนวัตกรรมสื่อการสอนภาษาไทย การประยุกต์นวัตกรรมการสอนมาใช้ในการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ และฝึกปฏิบัติจัดทำสื่อนวัตกรรม ทดลองใช้สื่อในการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ
- 1531402 การสร้างบทเรียนภาษาไทย 3(2-2)  
**Production of Thai Lessons**  
 ความรู้เกี่ยวกับการสร้างบทเรียน แนวทางการสร้างบทเรียนหลักภาษาไทยภาษาศาสตร์การใช้ภาษาไทย วรรณคดีไทย ภาษากวีวัฒนธรรม ภาษากวีภูมิปัญญาไทย ปฏิบัติการสร้างบทเรียนประเภทต่างๆ
- 1541217 ภาษาและวรรณกรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว 3(2-2)  
**Thai Language and Literary Works for Tourism**  
 ความรู้เกี่ยวกับศัพท์และวรรณกรรมเกี่ยวกับการท่องเที่ยวทั้งในประเทศและประเทศในประชาคมอาเซียนแสดงการใช้ภาษาไทยทักษะการฟังและการพูดในการติดต่อสื่อสารในธุรกิจท่องเที่ยวและธุรกิจโรงแรม ได้อย่างเหมาะสมกับโอกาส บุคคล สถานที่ และวัฒนธรรมความเป็นไทย
- 1541302 การอ่านวรรณกรรมแปล 3(3-0)  
**Reading in Translated Literary Works**  
 ความเป็นมา รูปแบบ เนื้อหา แนวคิด กลวิธีการแปล ส่วนวนการใช้ภาษาของวรรณกรรมที่แปลจากภาษาต่างประเทศ และอิทธิพลของวรรณกรรมแปลที่มีต่อวรรณกรรมและสังคมไทย
- 1542107 การใช้ภาษาไทย 3(2-2)  
**Thai Language Usage**  
 การใช้ถ้อยคำสำนวน ระดับภาษา การฝึกทักษะการรับสารจากการฟัง และการอ่าน โดยสรุปสาระสำคัญ วิเคราะห์ และตีความสารประเภทต่าง ๆ ได้ ฝึกทักษะการส่งสารจากการพูด และการเขียนโดยใช้ภาษาได้ถูกต้องตรงตามความหมาย เหมาะสมกับบทบาทและบริบทของการสื่อสารใน

- 1542306 ภาษาไทยในงานอาชีพภาครัฐและเอกชน 3(2-2)**  
**Thai Language in Government and Private Sectors**  
 ทักษะการพูดและการเขียนเพื่อสื่อสารในหน่วยงานภาครัฐ เอกชน งานธุรการ งานสารบรรณ งานประชุม งานจัดทำแผนงานติดตามประเมินผลการจัดทำรายงานการประชุม รายงานประจำปี งานประชาสัมพันธ์ งานโฆษณา และฝึกปฏิบัติการพูดและการเขียนเพื่อสัมฤทธิ์ผล
- 1543214 บรรณาธิการกิจและการบริหารสำนักพิมพ์ 3(2-2)**  
**Editorial Works and Publishing House Management**  
 ความหมาย ความสำคัญ ประเภท องค์ประกอบของการดำเนินธุรกิจการพิมพ์ คุณสมบัติและจริยธรรมของผู้ดำเนินงานธุรกิจการพิมพ์ บรรณาธิการ ลักษณะของสิ่งพิมพ์ที่จะดำเนินธุรกิจ ขั้นตอนการดำเนินงานเกี่ยวกับธุรกิจการพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ กระบวนการขาย หลักการตลาด การโฆษณาประชาสัมพันธ์ กรณีศึกษาปัญหาสำนักพิมพ์
- 1543223 ความคิดสร้างสรรค์ในภาษาไทยและวัฒนธรรม 3(3-0)**  
**Creative Thinking in Thai Language and Culture**  
 ความหมาย กระบวนการคิดเชิงสร้างสรรค์ ศิลปะการใช้ถ้อยคำ สำนวนโวหาร เรื่องราว และรูปแบบที่แสดงความคิดสร้างสรรค์ทั้งในการพูดและการเขียน ผลงานและกิจกรรมด้านภาษาและวัฒนธรรม ฝึกทักษะและปฏิบัติการการสร้างสรรค์ผลงานสารคดี บันเทิงคดี กวีนิพนธ์ กิจกรรมบูรณาการภาษาและวัฒนธรรม โดยใช้กระบวนการกลุ่ม
- 1543507 วิวัฒนาการแบบเรียนภาษาไทย 3(3-0)**  
**Evolution of Thai Textbooks**  
 พัฒนาการของแบบเรียนภาษาไทยสมัยต่างๆ ความสอดคล้องของแบบเรียนภาษาไทยกับหลักสูตรระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน ความสอดคล้องของหนังสือเรียนภาษาไทยกับสังคมและวัฒนธรรม
- 1544103 ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 3(3-0)**  
**Thai Language for Foreigners**  
 หลักการทางภาษาศาสตร์ประยุกต์เพื่อการเรียนการสอนภาษาไทยในระดับพื้นฐาน ที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน ความรู้เกี่ยวกับทฤษฎีรูปแบบและกระบวนการเรียนการสอนภาษาไทยทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาไทย รวมทั้งการถ่ายทอดวัฒนธรรมประเพณีไทย
- 1544211 การเขียนวรรณกรรมสร้างสรรค์สำหรับเด็ก 3(2-2)**  
**Creative Literary Works Writing for Children**  
 การเขียนสารคดีและบันเทิงคดีสร้างสรรค์สำหรับเด็กวัยต่าง ๆ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง การสร้างเรื่อง การใช้ภาษาสื่อสาร วิธีการนำเสนอ การใช้สี การใช้ภาพประกอบ และการจัดรูปเล่มที่มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล
- 1544502 การเขียนและจัดทำวารสาร นิตยสาร และจุลสาร 3(2-2)**  
**Writing and Publishing for Periodical Magazine and Pamphlet**  
 ความรู้เกี่ยวกับวารสาร นิตยสาร จุลสาร การฝึกผลิตวารสาร นิตยสาร และจุลสารเพื่อธุรกิจการตลาด



- 1544609 การจัดการสารสนเทศด้านภาษาและวรรณกรรมเพื่อเผยแพร่ 3(2-2)  
 Information Management of Language and Literary Works for Publication  
 ความรู้เกี่ยวกับสารสนเทศของไทย ที่เกี่ยวกับประเทศไทยทั้งที่เป็นสิ่งพิมพ์และสื่อในรูปแบบอื่นๆ การสร้างฐานข้อมูลภาษาและวรรณกรรมไทยสารสนเทศที่ได้มาตรฐานคุณภาพวิชาการ
- 1541112 การแปลข่าวและสารคดี 3(2-2)  
 News and Feature Translation  
 วิชาบังคับก่อน : การแปลเบื้องต้น  
 ความเชื่อ แนวคิด วัฒนธรรมของคนไทยและชนชาติที่ใช้ภาษาอังกฤษ การแปลข่าวและสารคดี เน้นการแปลข่าวทั่วไป ข่าวการศึกษา ข่าวการเมือง และข่าวเศรษฐกิจ
- 1541113 การแปลวรรณกรรม 3(2-2)  
 Literary Works Translation  
 วิชาบังคับก่อน : การแปลเบื้องต้น  
 อิทธิพลของความเชื่อ แนวคิด และวัฒนธรรมที่มีผลต่อการใช้ภาษาในการสื่อสารและการแปล การแปลวรรณกรรมประเภทและสมัยต่างๆ ที่น่าสนใจ การวิเคราะห์ลีลาภาษา ความหมายและสำนวน เพื่อให้ได้บทแปลที่เที่ยงตรงตามต้นฉบับและได้สุนทรียะอย่างครบถ้วน
- 3) กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดี มีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้
- 1541407 พัฒนาการของวรรณคดีไทย 3(3-0)  
 Thai Literature Development  
 ความเคลื่อนไหวและความคลี่คลายของวรรณคดีไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น ลักษณะเด่นของวรรณคดีไทยแต่ละยุคสมัย รวมทั้งอิทธิพลที่มีต่อกันระหว่างวรรณคดีกับวรรณคดีแต่ละยุคสมัย วรรณคดีกับสังคมและวิถีชีวิตคนไทยในอดีต
- 1542401 การวิจารณ์วรรณกรรม 3(3-0)  
 Literary Works Criticism  
 ทฤษฎีการวิจารณ์วรรณกรรม บทวิจารณ์วรรณกรรม ทั้งในอดีตและปัจจุบัน ฝึกเขียนบทวิจารณ์วรรณกรรมทั้งประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
- 1542402 วรรณกรรมนิราศ 3(3-0)  
 Niras Literary Works  
 ลักษณะ ความหมาย ประเภทของวรรณคดีนิราศ ศึกษาในด้านจุดประสงค์ในการแต่งเนื้อหา ธรรมเนียมและขนบลีลาการเขียน แรงบันดาลใจของกวีในการสร้างสรรค์วรรณคดีและวรรณกรรมนิราศสมัยต่าง ๆ
- 1543407 วรรณกรรมท้องถิ่น 3(3-0)  
 Thai Folk Literary Works  
 วรรณกรรมท้องถิ่นด้านความหมาย กำเนิด ที่มา ลักษณะ ประเภท รูปแบบ เอกลักษณ์และคุณค่าในด้านต่าง ๆ วิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมท้องถิ่นที่ศึกษากับวรรณกรรมท้องถิ่นอื่นเพื่อหาลักษณะร่วมและลักษณะต่าง รวมทั้งการอนุรักษ์ สืบสาน และการนำคุณค่าไปประยุกต์ใช้ให้สมสมัย



- 1543413 **วรรณคดีสุนทรภู่** 3(3-0)  
**Literatures of Sunthon Phu**  
 วรรณคดีของสุนทรภู่ ลักษณะเด่นด้านรูปแบบ เนื้อหา วรรณศิลป์ แนวคิด คุณค่า และ  
 อิทธิพลต่อสังคม
- 1543435 **วรรณกรรมไทยร่วมสมัย** 3(3-0)  
**Contemporary Thai Literary Works**  
 ลักษณะของวรรณกรรมไทยตั้งแต่ พ.ศ. 2490 เป็นต้นมาจนถึงปัจจุบันศึกษาในด้านเนื้อหา  
 แนวคิด รูปแบบ กลวิธีการประพันธ์และสำนวนภาษาตลอดจนอิทธิพลที่มีต่อกันระหว่างวรรณกรรมกับ  
 สังคมและวิถีชีวิตของคนไทยร่วมสมัย
- 1543436 **วรรณคดีรัชกาลที่ 5 - 6** 3(3-0)  
**Thai Literatures in Royal Period of King Rama V- IV**  
 วรรณคดีในสมัยรัชกาลที่ 5 และรัชกาลที่ 6 ลักษณะเด่นด้านรูปแบบ วรรณศิลป์ แนวคิด  
 คุณค่า ปัจจัยที่ทำให้เกิดความเจริญและความเปลี่ยนแปลงของวรรณคดีสมัยดังกล่าว รวมทั้งอิทธิพลที่มีต่อ  
 วรรณคดีในสมัยต่อมา
- 1543437 **วรรณกรรมรัชกาลที่ 9** 3(3-0)  
**Thai Literary Works in Royal Period of King Rama IX**  
 วรรณกรรมที่สำคัญในสมัยรัชกาลที่ 9 ลักษณะเด่นด้านรูปแบบ วรรณศิลป์ แนวคิด  
 คุณค่า นำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต การประกอบอาชีพและการศึกษาขั้นสูงต่อไป
- 1543438 **วรรณคดีเปรียบเทียบ** 3(2-2)  
**Comparative Literatures**  
 ประวัติความเป็นมา ทฤษฎี และแนวทางการศึกษาเปรียบเทียบวรรณคดีไทยกับวรรณคดี  
 ต่างประเทศ ทั้งด้านอิทธิพล เนื้อหา รูปแบบ รวมทั้งศึกษาความสัมพันธ์กับศาสตร์แขนงต่าง ๆ ฝึก  
 เปรียบเทียบวรรณคดีไทยตามแนวทฤษฎีที่ได้ศึกษา
- 1543439 **วรรณกรรมกับศิลปะแขนงต่าง ๆ** 3(2-2)  
**Literary Works and other Arts**  
 ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีไทยกับศิลปะแขนงต่าง ๆ ได้แก่ จิตรกรรม ประติมากรรม  
 สถาปัตยกรรม นาฏกรรม และวรรณคดีกับการแปรรูปรวรรณคดีไปสู่ศิลปะแขนงอื่น ๆ เช่น โขน หนัง หุ่น  
 ละคร ภาพยนตร์ ฯลฯ รวมถึงการฝึกปฏิบัติสร้างสรรค์ต่อยอดผลงานด้านวรรณกรรมกับศิลปะ
- 1543440 **วรรณกรรมรางวัลสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียน** 3(2-2)  
**The S.E.Awrite Award Literary Works of ASEAN**  
 วรรณกรรมรางวัลสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียนเกี่ยวกับ รูปแบบ โครงเรื่อง กลวิธีการ  
 นำเสนอ ท่วงทำนองการเขียน แก่นเรื่อง คุณค่าข้อคิดที่ได้ เพื่อเป็นแนวทางสร้างสรรค์งานเขียนรวมทั้ง  
 การฝึกปฏิบัติการเขียนสารคดี บันเทิงคดี กวีนิพนธ์ เพื่อนำเข้าร่วมการประกวดผลงานในโอกาสต่อไป
- 1544401 **วรรณกรรมชนบประเพณีไทยและศาสนา** 3(3-0)  
**Literary Works of Thai Customs and Religions**  
 ลักษณะทั่วไปของวรรณคดีชนบประเพณีและศาสนา วรรณศิลป์ ปรัชญาความเชื่อที่  
 ปรากฏในวรรณคดีชนบประเพณีและศาสนา ความสัมพันธ์ระหว่างความเชื่อ ศาสนา พิธีกรรมกับ  
 วรรณคดี ศึกษาทั้งวรรณคดีและวรรณกรรม



2.4) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ 7 หน่วยกิต

1544801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 2(90)

Preparation for Professional Internship in Thai Language

การอบรมเข้มและฝึกปฏิบัติการทักษะการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในงานธุรการ งานสารบรรณ การประชุม การจัดทำรายงานประเภทต่างๆ การจัดทำข้อมูลสารสนเทศ เพื่อการบริหารและเผยแพร่ประชาสัมพันธ์รวมทั้งการพัฒนาบุคลิกภาพและจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพภาษาไทย

1544802 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 5(350)

Professional Internship in Thai Language

ฝึกงานในหน่วยงานรัฐบาล รัฐวิสาหกิจ หรือธุรกิจเอกชน โดยนำความรู้ภาษาไทยทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติที่ได้ศึกษาไปใช้ในสถานการณ์จริง

3) หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต

เลือกจากรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครโดยไม่ซ้ำซ้อนกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของสาขาวิชานี้ ซึ่งนักศึกษาสามารถเลือกเรียนได้ตามความถนัดและความสนใจ

---